

第一回中国人留学生映画祭 in 東京

映画祭
開催にあたり

楊潔 (中国人留学生映画祭実行委員長/東京藝術大学大学院映像研究科映画専攻プロデュース領域)
私をはじめ、日本には中国からやって来て留学生として勉学に励んでいる数多くの若者たちがいます。今回、私はそんな若者たちが関わった自主制作映画を一同に集めた「第一回中国人留学生映画祭」を企画しました。この催しは中国人だけではなく、より多くの日本人の若者たちに観てもらいたと思っています。そして、この催しが中国と日本との友好の架け橋となり、両国の若者たちがお互いに理解し合う、そのきっかけの場になって欲しいと願っています。

オープニング・セレモニー

10:30
上演

京劇ショー | 出演:新潮劇院

京劇は「国劇」とも呼ばれる中国を代表する伝統芸能です。今回は演目全てをお見せすることは出来ませんが、そのエッセンスを味わってもらい、この中国の伝統文化についての関心を持って頂きたいと思います。

クロージング・セレモニー

16:19
上演

歌・伝統楽器ショー | 出演:華人学生藝術団体

神秘的な歌を披露。二胡では朱昌耀と馬熙林が江蘇省の民謡の曲調に基づき創作した名曲「江南春色」を演奏します。江南地方の水郷の美しい春の風景を描写したこの曲は、中国人の多くに愛されている曲です。

ここに生きていく

ドキュメンタリー | 50min

11:00
上映



日本の老人ホームでは、老人たちが毎日同じように過ごしている。食べ物も同じだし、ゲームするのも同じ。「幸せを感じる事ができますか」と聞くと、「時々」と答える。春夏秋冬、時間の流れとともに、ある老人は亡くなり、また新たな老人が入居してくる。

監督: 呉 樂 | 東京藝術大学大学院 | 出身: 西安市

出口

ヒューマンドラマ | 5min

12:15
上映



誰もが幸せを渴望しているが、人生の中で不幸に陥ることは誰にでもある。そんな不幸な時や失恋は必ずしも悪いことだとは言えない。逆にそれは人生を変えるきっかけとなるはずである。暗闇の中から外へ飛び出すように、不幸の中から歩き出すのだ。

監督: 林 秉凡 | 武蔵野美術大学大学院 | 出身: 浙江省

また

サスペンス | 14min

12:20
上映



不良少年の高校生・阿部は、いつものように同級生の古川をいじめている。阿部はさらに「面白い」アイデアを思いついた。しかし、今回は意外にも軟弱な古川に反撃された。さらに思いがけないことに、その後、阿部の周りに不思議なことが起こり始める。

監督: 楊 雨霏 | 東京藝術大学大学院修了 | 出身: ハルビン市

PAPA

ヒューマンドラマ | 15min

12:34
上映



シングルマザーの秋(チュウ)は娘の黎夕(レイセイ)と一緒に暮らし、喫茶店を経営している。ある日、喫茶店に新しい女性スタッフが入り、黎夕と仲の良い友達になった。しかし、新しい女性スタッフの出現は、偶然ではなく他の目的があると秋は疑っている。

監督: 斉 偉辰 | 東京藝術大学大学院 | 出身: ハルビン

不毛

ヒューマンドラマ | 45min

12:49
上映



涼は幼い頃誘拐され、10年もの間、監禁され性的虐待を受けてきた。しかし、犯人の死を境に涼は自由を得る。涼が外に出ると知らない世界が広がっていた。初めて現実に直面した彼女はどこに行くのだろうか。人として、女として、改めて生きることを考えながら。

監督: 余 曉瑞 | 日本大学大学院修了 | 出身: 西安市

魚香寿司

ヒューマンドラマ | 15min

13:34
上映



夏休み中、北京に語学留学しに来た日本人の大学生・田井光一と北京の伝統建築である四合院に一人で暮らしているお婆さんとの共同生活が始まる。しかし、言語の壁や文化の違いなどによって、二人の暮らしは次第にいろいろな問題や矛盾が生じ始めるのだった。

監督: 戴 周杰 | 東京藝術大学大学院 | 出身: 湖南省

THE 1ST CHINESE STUDENT FILM FESTIVAL in TOKYO

オポー

ヒューマンドラマ | 20min

14:00
上映



ゲルで貧乏暮らしをする三人家族がいる。息子はモンゴル人が神に祈るために作った石の山であるオポーに行きたくてならない。父は身体障害者のためにオポーに行くことが出来ない。女性はオポーに行くことを禁止されているが、母はもうオポーに行くしかない……。

監督: スリグルン | 日本映画大学卒業 | 出身: 内モンゴル自治区

INSPIRATION

サスペンス | 18min

14:20
上映



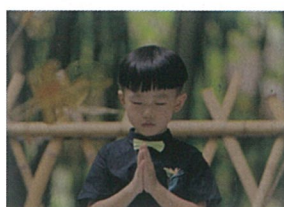
ダンサーのハルカ、漫画家のシンギ、京劇を研究するシンギの彼氏がいる。ハルカはダンスの発表会に、シンギの彼氏が研究した京劇を取り入れるが失敗に終わる。逆にシンギの漫画発表会は彼氏の手伝いによって成功する。それを知ったハルカは復讐を始めるが……。

監督: 呉 沁遥 | 立教大学 | 出身: 四川省

お墓参り

ヒューマンドラマ | 8min

14:38
上映



清明節の時、祖母のお墓参りに行く三人の親子。男の子はお墓参りのことをよく知らない。そんな彼に母は墓参りのやり方を教えるが、父は「お墓参りなんて意味がないし、全然願ひも叶わない」と言う。しかし、いざ男の子が祖母のお墓にお祈りをすると……。

監督: 呉 沁遥 | 立教大学 | 出身: 四川省

挂念

ラブストーリー | 24min

14:46
上映



李瑞洁(リ・ロケツ)は大学を卒業した後、趙正言(チョウ・セイエン)と結婚するつもりだった。しかし、李はいつからか連絡が取れなくなった趙に会うために日本に行く。二人は昔のことを思い出しながら会話を始めた。愛情は無くなって、感情はずっとある。

監督: 張雨現 | 日本映画大学 | 出身: 西安市
監督: 潘志揚 | 日本映画大学 | 出身: 河南省

老街

ヒューマンドラマ | 23min

15:10
上映



1990年代、小学生の笑笑(ショウショウ)は学校が終わり、家に帰る途中で昔ながらの街を通りかかった。そこで笑笑は、ある小さな売店が閉店していることに気がつく。中には古びた電話が残されており、笑笑はその古い電話で別居中の母に電話をかけた。

監督: 崔 凱晨 | 富士日本語学校 | 出身: 山東省

ライオンナニーの旅

アニメーション | 7min

15:50
上映



電車の旅とは人生の縮図のようなものである。人にはそれぞれ乗る駅と降りる駅があるように、ライオンナニーは電車の中で様々な乗客と出会い、そして別れる。離別によって、孤独を感じながらも、また新たな自分の旅を続けるライオンナニーだった。

監督: 端木 俊菁 | 東京藝術大学大学院修了 | 出身: 上海市

彩虹色花

アニメーション | 6min

15:57
上映



二卵性双生児の兄と弟は同じように成長していくが、外見と性格は全く異なる。兄は小さい頃、自身が同性愛者だとわかり、心を閉ざすようになってしまった。そんな兄と心で繋がっている弟は、兄の「自分らしく生きたい」という欲求を十分理解している。

監督: 楊 建華 | 東京藝術大学大学院 | 出身: 広州市

相逢

アニメーション | 5min

16:04
上映



この世界では、やさしい風が吹き、可愛い雲が浮かぶ。この世界にある青い森はミントの匂いがする。そして、この世界で魚になって自由に泳ぎ回る。また好きな人に出会おうし、好きなものにも出会う。しかし、自由というものとはどんと離れて行ってしまおう。

監督: 林 秉凡 | 武蔵野美術大学大学院 | 出身: 浙江省